

アリスの会だより

2010.11



秋もすっかり深まり、落ち葉が舞い散る季節となりました。

皆様には日頃より「アリスの会」へのご理解とご協力を賜り、感謝申し上げます。

10月17日に行われました総会では皆様お忙しい中、多数のご参加頂きありがとうございました。会計報告、お知らせなどと共に、麻美先生からは発表会以降の子供たちの様子を聞かせて頂きました。そして、約2年にわたり「アリスの会」にご尽力頂きました前任役員の森岡さん、谷口さんより御退任の挨拶を頂きました。心から感謝の気持ちをこめて拍手を送ると共に、引き続き後任の役員にご助言頂きますようお願いいたします。本当にありがとうございました。

前任役員の方々より引継ぎを終え、続けて役員を務めます八木、高に二人の新役員を加え、新体制も整いましたので、ここにご報告させていただきます。

会 長	八木 千舟	郁子	サンキエーム	火・水・木
副会長	高 実加	晴奈	カトリエーム	木
		咲良	カトリエーム	火・金・土
会 計	高木 智子	ほのか	ドウジェーム	火・木・土
書 記	島田 優子	優香	カトリエーム	水・木・土
		優	プルミエール	金

至らない点もあるかとは思いますが、ご協力いただきますようよろしくお願いいたします。

スタジオからのお知らせ

コンクールの結果

ユースアメリカグランプリ2011 日本予選 池田菜生さん(13歳)参加
ユースアメリカグランプリ2011日本予選が、2010年10月11日(月・祝)から
14日(木)まで東京品川区きゅりあんホールで行われました。

池田菜生さんは

ジュニア部門 250人中50人 ファイナル出場

- ① オーストラリアンバレエ 短期スカラシップ獲得
- ② 英国ロイヤルバレエスクール、米国ワシントンバレエ、米国ヒューストンバレエ、モナコプリンセスグレースバレエスクールのサマースクール入学許可を頂きました。

おめでとうございます!!



麻美先生からのメッセージ



森岡人美さん、谷口千明さん、2年間の役員のお仕事をお疲れ様でした。

今年は25周年の大きな節目を役員方の心温かい支えを頂き、勇気を持って舞台創りに専念できました。ありがとうございます。後任の八木千舟さん、高実加さん、高木智子さん、島田優子さん、どうかよろしくお願い致します。

11月になりますと、海外の劇場ではバレエシーズン到来です。くるみ割り人形は1ヵ月ぐらい続けての上演もあります。昼・夜の部もあり、バレエが愛されている環境が羨ましい限りです。

良い舞台を見ることは五感に響き、感性を育てます。(レオタードを新調するより大事ですよ。)

スタジオでは各クラスとも、気力、体力、精神力アップの厳しいレッスンが続いています。バレエは華やかな舞台と、日々の地道なレッスンの差がある所が最大の魅力です。全ての基本(生きる力)をバレエ芸術から身につけていきましょう。

★ 見学について

今月と来月は見学月とします。いつでも自由に出入りして見学して下さい。ただし、決して他の子と比べることのないようにして下さい。子供の力は無限です！個性をのばしていくためには、伸びる時期も、個性も違うのだから、待つ事のみ！！欲しい自分は諦めなかったら必ず手に入れる事ができる！と、私は生徒達に言っています。子供達の日常とは違う素敵な瞳に出逢って下さい。レッスン風景の撮影もOKです。

見学時には指導者と話せません。また、レッスンの妨げになる場合はお断りさせて頂く場合がありますが、ご了承下さい。

岩井万菜は去る11月8日、矢上恵子先生の舞台を無事に終えオクラホマ大学に戻りました。応援ありがとうございました。バレエのオーディションにも合格し、5年間のビザがおりました。来年5月半ばに帰国し、発表会を楽しみにしています。



スタジオより注意事項



0・1クラスへ・・・お着替えはできるだけ自分でできるように練習してきてください。

2 クラスへ・・・ストレッチルームのボードを毎回見るように習慣づけましょう。

2月の舞台など急なお知らせはボードに書き出します。

お休みした場合は、スタジオから連絡は行きません。普段から仲間とのコミュニケーションを大切に取らしましょう。

来年度舞台について

★ 吹田メインシアター大ホール 2月12日(土)

主催：セカンドステージ(法村友井バレエ団のOBの会)

(演目) 岩井麻美振付作品、古典のソロ、出演者全員によるオープニングとフィナーレ

振付リハーサル予定日・・・11/23、28、12/5、19、1/9、10、16 他10回ほど

AM10:00 パー 14:00まで 14:00～ソロ

振付日が当初の予定より変更になっています。今後の変更はホームページでも確認できます。

★ 麻美バレエランド 発表会

奈良文化会館 7月24日(日)

矢上 恵子先生のコンテ作品もあります。

楽しみですね。

2010年度 個人の舞台

☆ 関西ジュニア フェスティバル 主催 日本バレエ協会

4月23日(土)、24日(日) 大東市サーティーホール

古典ソロ2曲

★出場希望者は **大至急** 先生にご相談ください★

年末年始の通常クラスレッスン

12月21日(火) 最終レッスン

1月11日(火) 初げいこ

}
}

月3回のレッスンになりますが、

舞台出演の方はレッスンあります。

★大そうじ・・・12月19日(日) 14:00～16:00

3・4クラス、ソロの人は参加すること。

11月2日(火)のレッスン振替について

11月2日(火)のレッスンが11月23日(火)に変更になりましたが、

2月の舞台振付日と重なっていますので通常の振替レッスン時間を下記の通りとします。

2 クラス・・・15:00～16:30

3・4クラス・・・16:30～18:00

また、11月30日(火)は5週目ですが通常レッスンがあります。

退任のご挨拶

森岡会長・・・縁あって麻美バレエランドに出会って11年。役員として忙しくも楽しい充実したこの2年間でした。たくさんのワクワクドキドキを与えて下さった麻美先生、頼りない私に根気よく付き合ってくれた役員の先輩方、一緒に役員をして下さった谷口さん・八木さん・高さん、そしてアリスの会のお母様方、本当にありがとうございました。（私は、「よっしゃ、任しとき！やるで！」っていうお母様達の一体感が好きです。）何もかもデジタル化していく世の中であって、麻美バレエランドはアナログ的で少々窮屈な面もあるかもしれませんが、それでも、やはり！時代を超えて大切なものは大切なのです。これからも麻美バレエランドらしい伝統を大切に、30年、35年・・・と続いていきますことを願いつつ、また一会員として微力ながら応援していきたいと思えます。

谷口副会長・・・私にとってこの2年間は、忙しい中にも楽しみのある、大変充実した幸せな時間でした。麻美先生のバレエへの熱い思い、子供達への深い愛を身近に感じる事ができました。また、至らぬ事だらけの私でありましたが、アリスの会のお母様方の温かいお力添えを頂き、無事に役を終える事ができ、感謝の気持ちでいっぱいです。これからはアリスの会の一員として、麻美バレエランドのお役に立てれば幸いです。2年間本当にありがとうございました。

役員からのお願い

麻美バレエランドを退会・休会される時は、スタジオに休会・退会届を提出すると共に、役員にも連絡していただきますよう、よろしくお願い致します。



新しいお友達を紹介します

鏑木 愛蘭 (かぶらぎ あいら) ちゃん

プルミエール 土曜日 (0クラス)

よろしくお願ひします♡

